

## PIEŠIMO NAUDA VAIKAMS



Vaikų piešimas nuo pat savo ištakų yra fizinės, psichinės, emocinės būsenos atspindys. Tai natūrali ir spontaniška veikla, kaip žaidimas, vaikščiojimas, kalbėjimas žodžiais. Ankstyvoje vaikystėje vaikas piešiniais išreiškia savo patirtį, jausmus. Piešimas – tai procesas apimantis judesių įgūdžius, akių – rankos koordinaciją, jutimus, vaizduotę, kūrybiškumą ir t.t.

Vaikai piešia gulėdami ant grindų, stovėdami prie sienos. Rankos juda įvairiomis kryptimis, pradedami kurti įvairiausi „rankų judesių piešiniai“.

Taip vaikai gauna daug informacijos apie savo kūną ir jo galimybes erdvėje. Vaikas stebi ir pamato savo judesio paliekamą pėdsaką ant popieriaus ar kitur. Rankų ir viso kūno judesių amplitudę galima plėsti, keičiant popieriaus lapo formatą: mažas popieriaus lapas skatins „smulkiuosius“ kūno judesius, didelis – stambiuosius.

Ankstyvasis piešimas – tai lavinamieji pirštukų, pojūčių, kūno mankštos žaidimai. Pirštukų miklumas ir sklaidi vaiko kalba yra tiesiogiai susiję. Kairiojoje kaktinėje galvos smegenų dalyje yra už kalbą „atsakinga“ Broca sritis. Ji tiesiogiai siejasi su smulkiąja (rankų ir kalbos padargų) motorika. Kuo daugiau juda pirštukai, tuo daugiau impulsų gauna Broca sritis.

Taip gaunama daugiau stimulų pradėti kalbėti. Nėra geresnės pirštukų mankštos už žaidimus su dailės priemonėmis. Piešiant lavinama smulkioji motorika, sensomotorika, vaizduotė, emocinė raiška. Tyrinėdamas medžiagas, vaikas kaupia skirtingą sensorinį patyrimą. Šiame procese pirštukų judesiai ypač įvairūs, panašūs į grojimą kanklėmis ar fortepijonu. Įsivaizdavimas, nusakymas siekiant išreikšti patyrimą skatina sąvokų ir kalbėjimo formavimąsi.

Piešimas ir kita dailinė veikla ankstyvoje vaikystėje turi įvairių ir labai svarbią reikšmę vaiko visapusiškam augimui, jo lavinimui. Kiekviename amžiaus tarpsnyje vaiko kūrybinės veiklos formos kinta.

Visa kūrybinė veikla reiškiasi kompleksiskai: piešiant, lipdant, žaidžiant konstrukcinius bei draminius žaidimus. Taip lavinami visi vaiko asmenybės įgūdžiai ir suvokimas; motoriniai, erdviniai, jutiminiai, emociniai, kūrybiniai, socialiniai, savęs ir kitų pažinimas.

**„Tėvelių mokyklėlė“**

**parengė logopedė metodininkė**

**2018 m. sausis**

**Liudvika Razgevičienė**

Šaltinis: mamos dienoraštis.lt